

القصص المصورة

سلسلة الخيال

جادو العين

١٨



ORIGINAL

متعة القراءة بلا حدود
و بدون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي . وهو أدب القصص الخيالية العلمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحاً رائعاً ... ونحن في هذه المؤسسة حرصاً منا على إغناء مكتبة النشر الطالع بكل جديد ومفيد ، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص . علنا بذلك نفتح آفاقاً فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ... فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون .

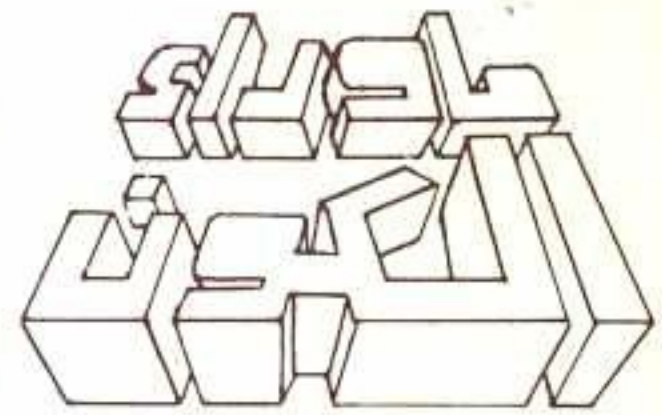
قارئ العزيز ...

بجد في منتصف هذا الكتاب والكتب القادمة أربع صفحات ملونة من مغامرات سفينة النجوم "انتربرايز" . احفظ بهذه الصفحات كي تضعها في غلاف أتيق نرسله اليك فيما بعد فترين مكنتك بمغامرة كاملة شيقة !

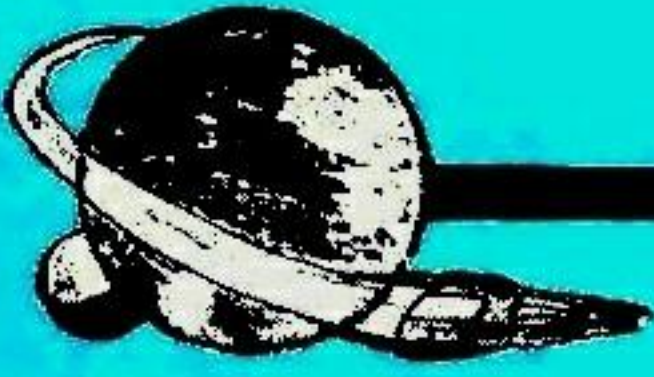
عرض
منطقتي

الـثـمن

| | | | |
|----------|-------------------|-----------|----------|
| ٥ ريالات | اليمن | ٢٠٠ ق.ل. | لبنان |
| ٣٠٠ مليم | مصر | ٢٠٠ ق.س. | سورية |
| ٣٠٠ مليم | السودان | ٢٠٠ فلس | الأردن |
| ٢٥٠ درهم | الجمهورية الليبية | ٢٥٠ فلساً | العراق |
| ٤ دراهم | المغرب | ٢٥٠ فلساً | الكويت |
| ٤٠٠ مليم | تونس | ٤ ريالات | السعودية |
| ٤ دنانير | الجزائر | ٤ ريالات | قطر |
| ٤ فرنكات | باريس | ٤ دراهم | الإمارات |
| ١٠ شلنات | لندن | ٤٠٠ فلس | البحرين |
| | | ٣٥٠ فلساً | عمان |

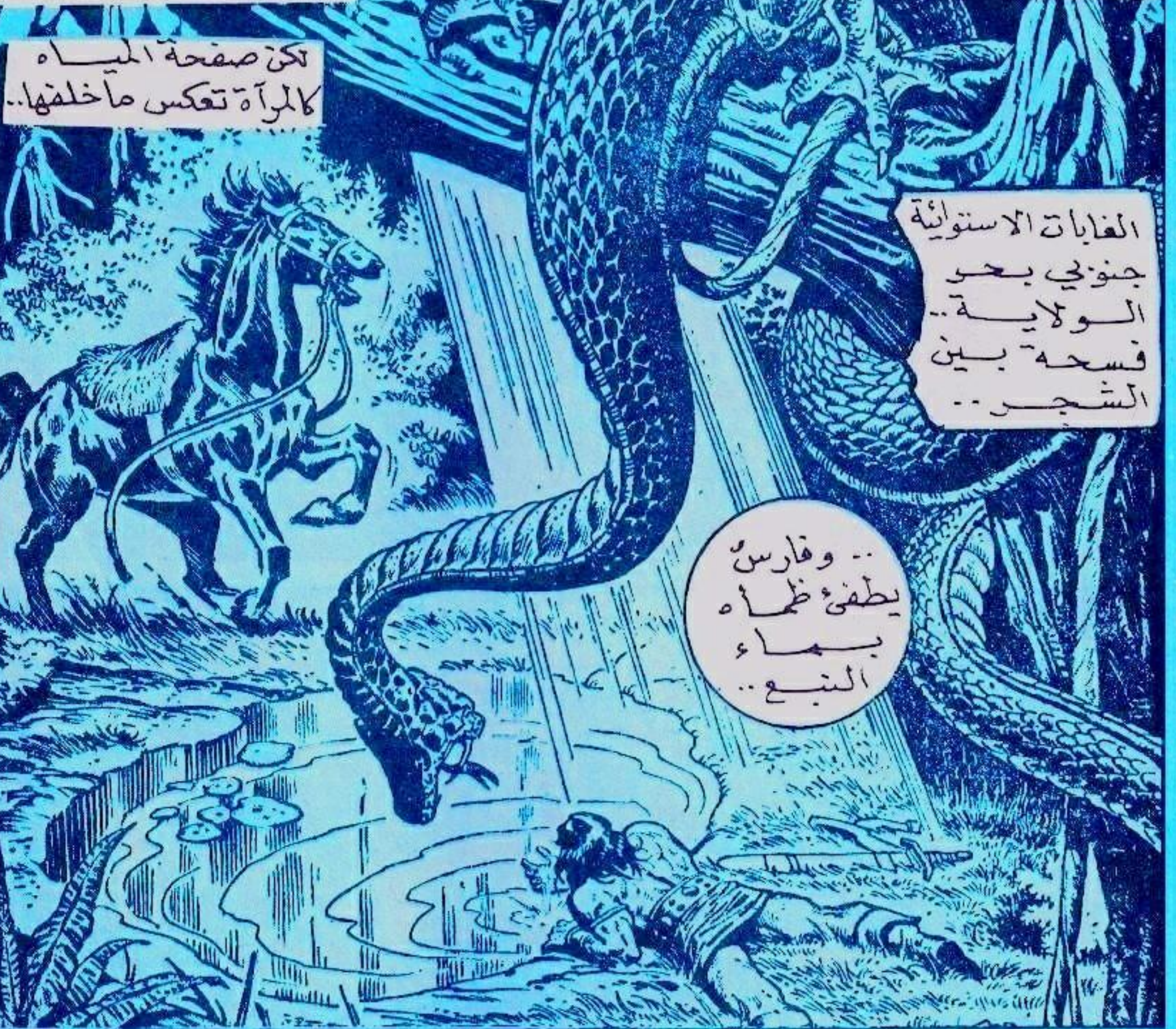


تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماتيوس



مغامرات من عصر أطلنطيس

القتل في البحر



لكن صفحة المياه
كالمرآة تعكس ما خلفها..

الغابات الاستوائية
جنوبي بحر
الولايات..
فسحة بين
الشجر..

.. وفارس
يطفي ظمأه
بماء
النبع..

جميع القصص والشخصيات والأحداث في هذه السلسلة
خيالية لا تمت إلى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها
وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....



وكادت الأفعى تحطم صدره ..



ويَقْتُوب منه
النايان القاتلون ..

أيتها
اللعيثة ..

ويشعر «قاهر» أن نهايته
وشيككة ..



فلقد تعب
جدا ..



هه؟



ألا تموتين؟



من هو اليد «سيجال»

إسمي تو ميكن



٥١٦ ..

خبيز حاد
أنقذني ..

من؟





حقاً؟

هيا
بنّا..

خففوا
خطاكم قليلاً..



سنلتقي..



لكن لا وقت
لدي..
أشرب هنيئاً
وأكمل
مريئاً..



وفشل..



حاول التقاط الخنجر..



كظم قاهر غيظه..

فعله الآن
الخلاص
من الرمال..



وزرعه دون تردد في عنق
الافعى..



أخيراً أمسك الخنجر..



شعر بعضله
يتمزق..

لكنه تابع المحاولة..

فحياته
في خطر..

بجهد قاتل أحسك
جسم التعبان ..



أنا هناك أمل
أخير له ..



نظر إلى
الشجرة أمامه
وقدر المسافة ..



وعرف ..

فدخل عبر الجذع ..



بفتوة ..



ورماه نحو الشجرة



وعلق فيه بواسطة الخنجر ..



حاولت قتلي
أيتها الأفعى ..

والآن
أنقذت حياتي ..





أنيابه
سامة
جدا..



فقدت سيفي.. وبيتي
هكذا
الخنجر



كدت أغرق هنا..
فكان
لعين..



وسط غابات الخطر..



وبعد أن استراح قاهر قليلا

استعد
للسير..



وخنجري
سيمصبح كذلك

كان الصمت مخملاً
على الغابة...



وسار قاهر طويلاً.. طويلاً..

وفجأة..

راثنان من
رجال قومك
قتلا..



قتلا

تسلق قاهر الشجرة..



وقطع الألياف
الغليظة..

هه!؟



وتزل بسرعة..

حامل
الرجل
المصاب..



من فعل هذا
بكم؟

من أحد
الفتاة
ومتاعكم؟

متا-
التمثال!
تمثال
القرود..

الذهبي..



وأصغى قاهر إلى الجريح يخبره قصته ..

كيف استولوا على تمثال من الذهب الخالص

وهناك إبتاع
تومكين الفتاة
الشفق أو من تاجر
رقيق كي ترافقه

إلى نيميدا ..

وهربوا عبر
صحراء
إيرانستان

ثم اجتازوا
نهر الألبان ..

لا داعي
للصراخ .. لن أرفعها
تقتلك ..

أفعى
على ذراعي



وماذا
حل
بالفتاة؟
ومن هاجمكم
هكذا؟

لا
أدري



ربما ..
دالبور؟!
فقد -
هه؟

وداعًا
ونومًا سعيدًا ..



وشعر أنه ليس وحيداً..

سمع أننا خافتاً..

ساعدني..

هه..



وتوغل قاهر
في الغابة..

من هو دالبور؟



من؟

حاولت إنقاذ
الفتاة
لكنهم
ضربوني
وأخذوها..

تتكلم



نعم..

هل هاجمكم
دالبور؟

أنت.. مساعد
تومكين..



هكذا..

الليلة.. سيقدمون
الفتاة
ضحية
له..

أذت
تبعوكم الى هنا..

واشرح أكثر



الليلة يظهر
القمر الأحمر..

رجال
دالبور

لقد تبعونا الى هنا..
كنا نظنهم فقدونا..

قمر
روميوي..

وجدا الفتاة...



إنته وحشي رهيب... أصمت!



دا لبور رئيس قبيلة الغوريلا الذهبي...

ألم تسمع صراخه؟



بلى...

جدا الدم في عروقي...

تأخرت...



فقد سقط قاهر في الفخ...

و حين رآته الفتاة...



لا!

ابتعد!

المسكينة مقيدة بانتظاره...

سأنقذها...





الصراخ مرة أخرى..

الصراخ
المرعب..

هاها..

الغوريلا الذهبي
جائع..

وسياكل

الليلة

أرجو
دعني
أذهب..

رقصوا كثيرا..



صرخت الفتاة..

من الرعب..

الصراخ أيضا..

أقرب..

فأقرب..

كانت الفتاة ترتجف من الرعب

كادت يخن..



وخرج من الحفرة..

وجهد
على
فوهتها..

وجها الوجه
مع..

تمكن قاهر ابن سومراء لا يتركها تموت



فقد
تسلق الجدار
الأمليس..



زومبيا

الغوريلا
الذهبي!

قرود آكل
لحوم البشر..

كيف
أُخت إلى
هنا؟

سؤال لم يجده
قاهر وقتاً
للتفكير به..



مكن الوحش
دفعه بعيداً

كالريشة في



فقد هاجمه الوحش..

الغوريلا

تفادى
قاهر الخاب

وهاجم الوحش مجدداً..



وكم يصدق الحاربون ما رأوا...



و حين إستعد
قاهر لقطع
الوحش في
قلبه ..



كذلك
الفتاة
تملكها
الدهشة ..



وانتصب
الوحش
مجددا ..



أصيب بضربة قوية

واقترى ..

كان قاهر منهكاً وقد
بدأ يشعر بالدوار



فيما اقترب
الوحش مجددًا

قفر قاهر

تسلق
الألياف..

وابتعد
عن
متناول
الوحش



وحاول
إسقاط
قاهر

جن جنونة
الوحش



لكن البطل ابتعد فيما
بدأ الوحش يترنح..



أما قاهر..



فقد هبط..







لكن المحاربين يتعدوا هاربين..



السم .. السم على تذكرت الآن .. خنجوي قتله ..

والآن
أيها الأشرار..



يعنف ..

تحرك
مرة أخيرة..

ثم جمد نهائياً ..



وراحة يتجهش بالبكاء

أمسكها
قاهر
بمحنان ..

وقد انتهى
كل شيء ؟

صمت قاهر



مهلاً يا فتاتي ..

الآت
تبيكين ؟



ثم يمضي



وغفت الفتاة
بين ذراعي
قاهر ..

حين تستيقظ
ستكون
في أمان

عندها
يعتقها
ويعطيها بعض
النقود ..

الخاتمة



رائد... قاهر الظلماء

سمع رائد هديرًا..

طائرة الشرطة..

الآت



ولاحظ أحد اللصان

هذا مسدس إشارة

لا يؤذي..



راقترب رائد بيظت..



أعطني الانبوب

تعال خذ



هيا بنا

نهرب



لكن الآخر تدخل

أخطأت يا صغيري



لكن رائد كان متنبها

أيها اللعين

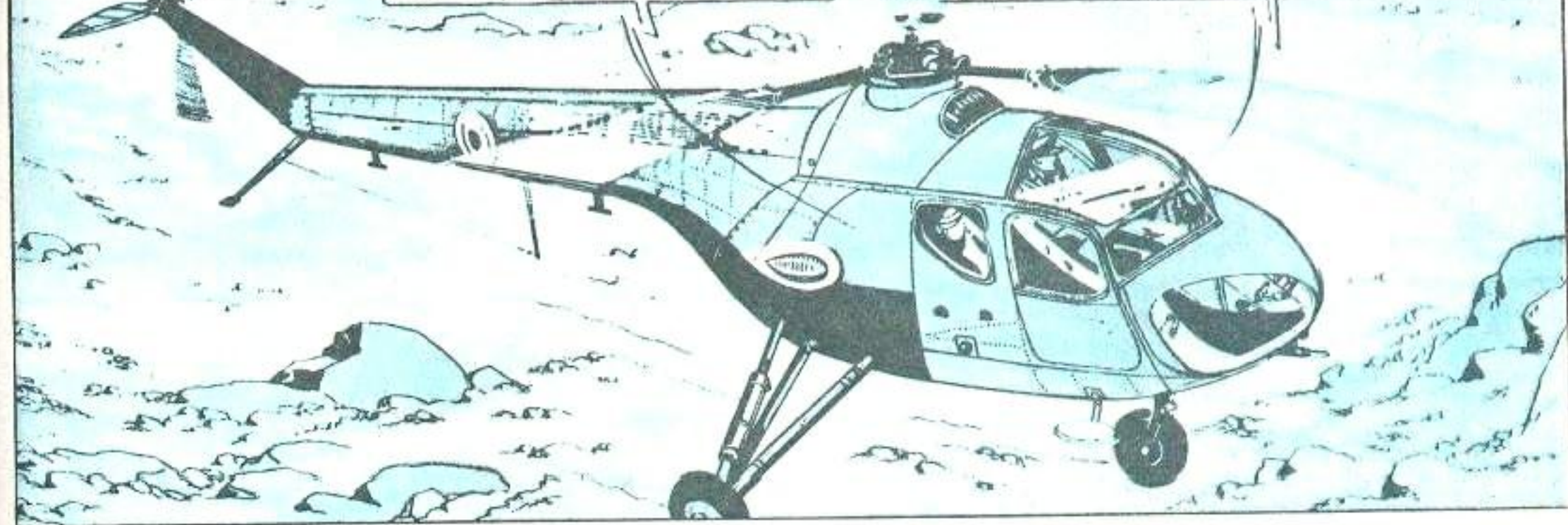


هاجمه الرجل الملتحي



راقتربت طوافة الشرطة

هذه هي المنطقة



ترى أين أصبح ذاك اللعين؟

لا يهم.. المهم أننا

هربنا..



كان رائد متعلقًا بشدة..

بعد لحظات انطلق الجومان

هاها.. فاجأناهم!



هه.. طوافة أخرى!

لكنه يبط بسرعة

الجبان غدر بي..



لنبتعد بسرعة

الحرب العقلية

هل تتخيل حرباً
كونية تحصل دون
أن يسقط قتل واحد...
دون أن تدمر مدينة واحدة...
لأنها...

سأطلق أسطولي العقلي لاحتلال كوكبكم...

عليك
إطلاق الصواريخ
المضاد العقلية
بسرعة...



تقترب سفينة
«جورغونية»
من كوكب

لنستكشف
هذا الكوكب
المجهول..

وهكذا..

سكانه
متأخرون..
سيحتاجون
لمساعدتنا..

تكن في هذا الوقت في الطوف
الآخر من الكوكب..

انقل بجورغون وقل لهم أن
يرسلوا لنا إمدادات طبية
وموؤن..

لنستولي عليهم
باسم كوكبنا
«ماز»

إنه كوكب غني
بالثروات المعدنية

وعرض الخلاف
أمام جمعية
الكواكب المتحدة..

كوكب جورغون يرى أن
كوكب «نوفو» يجب أن
يبقى مستقلاً وأن تقدم
جميع المساعدات إلى أهله..

لا! الكوكب يحوي
ثروات معدنية ستكون
لنا في «ماز»

في اليوم الرابع..

«جورغون» لن يسمح بالاحتلال



وفسلة المفاوضات بين البلدين..

«ماز» مصر على احتلال «توفو»

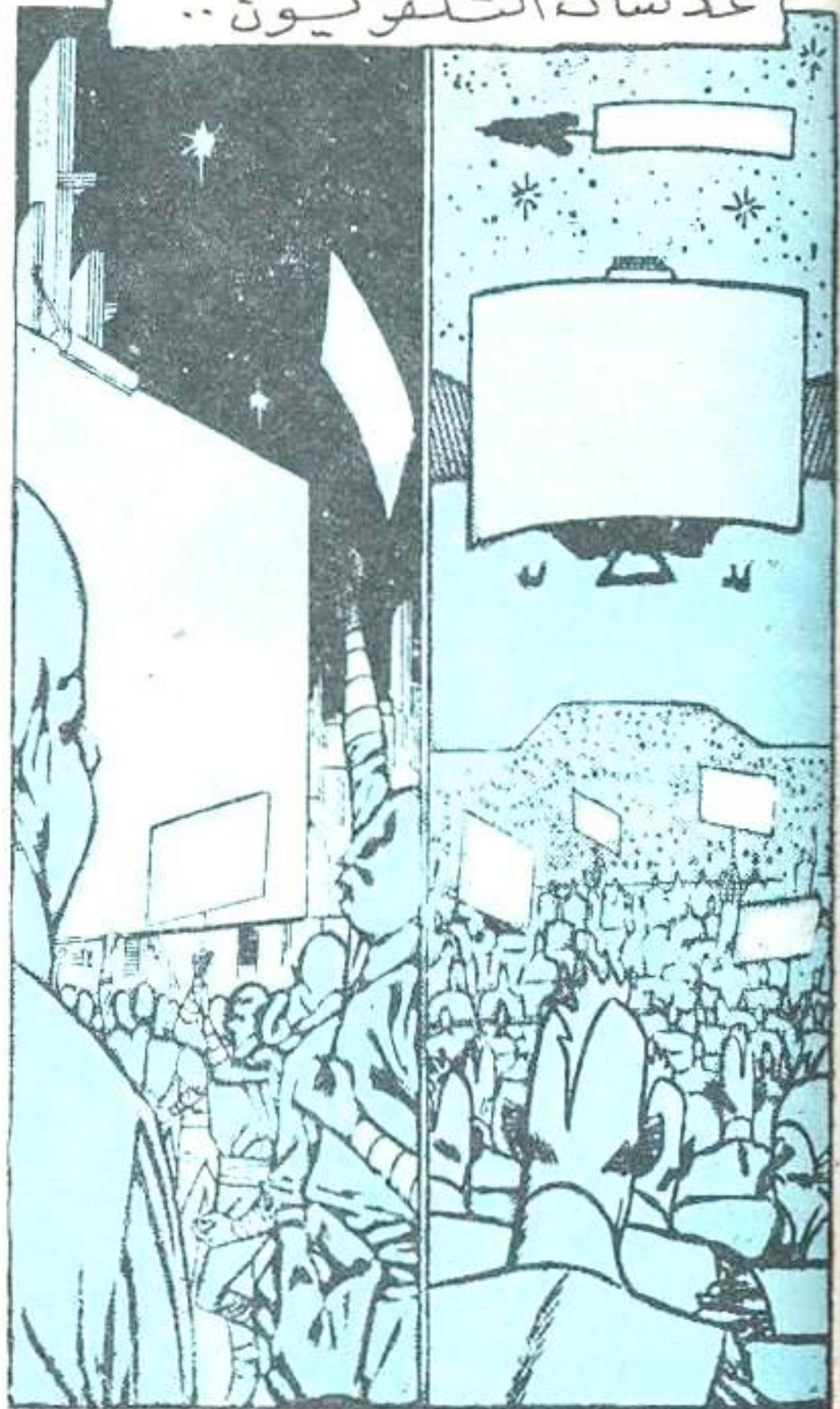


«ماز» يعلن الحرب

وظهر وجهه على شاشة ماز



وتقرر إجراء الحرب أمام
عدسات التلفزيون..

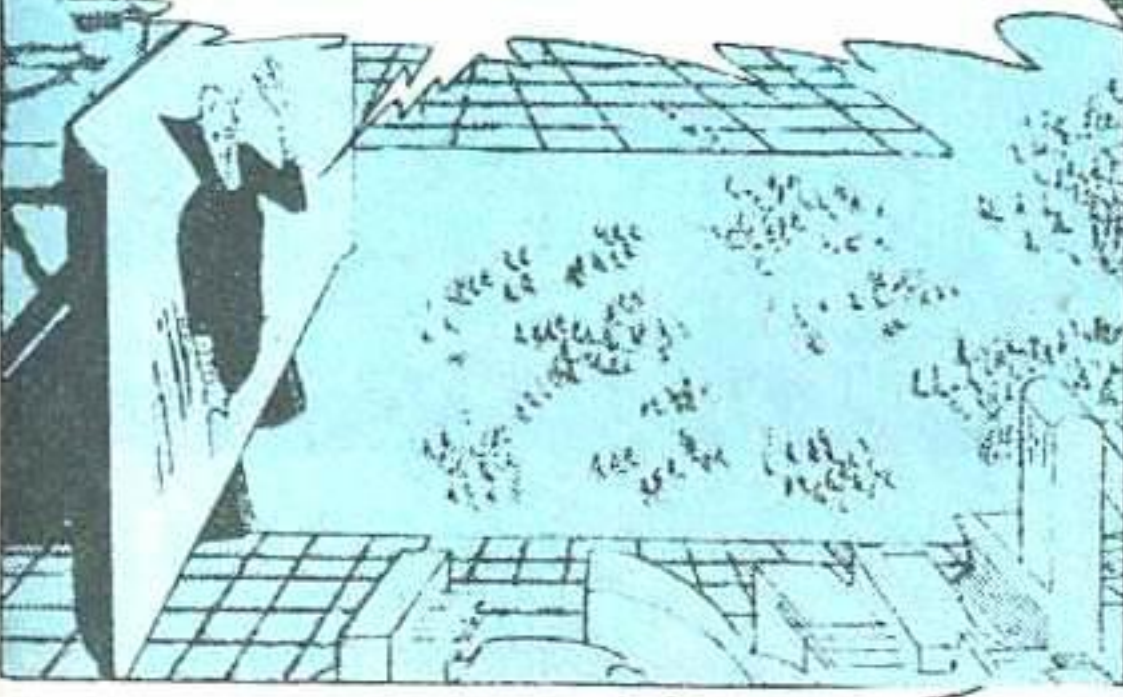


وهل الجنرال أرنار مستعد؟



نعم سيدي..

المباراة حرب من الطراز
الثاني بعدد محدود من
الجنود والآليات، ابتداءً!



ودخل الإثنان في تركيز ذهني عميق..



راحسب في عددهم
وابتجأهم..



هاها.. تخيل
كزاغ أسطولا
جويًا ضخما وأطلقه
عليهم..



سأتحمل هجومًا
وهميًا عليهم خلال
دقائق، من وراء
الغيوم



وبعد ثانية..
سيهبطون على
كوكب توفو
الوهي خلال
تسع
دقائق..

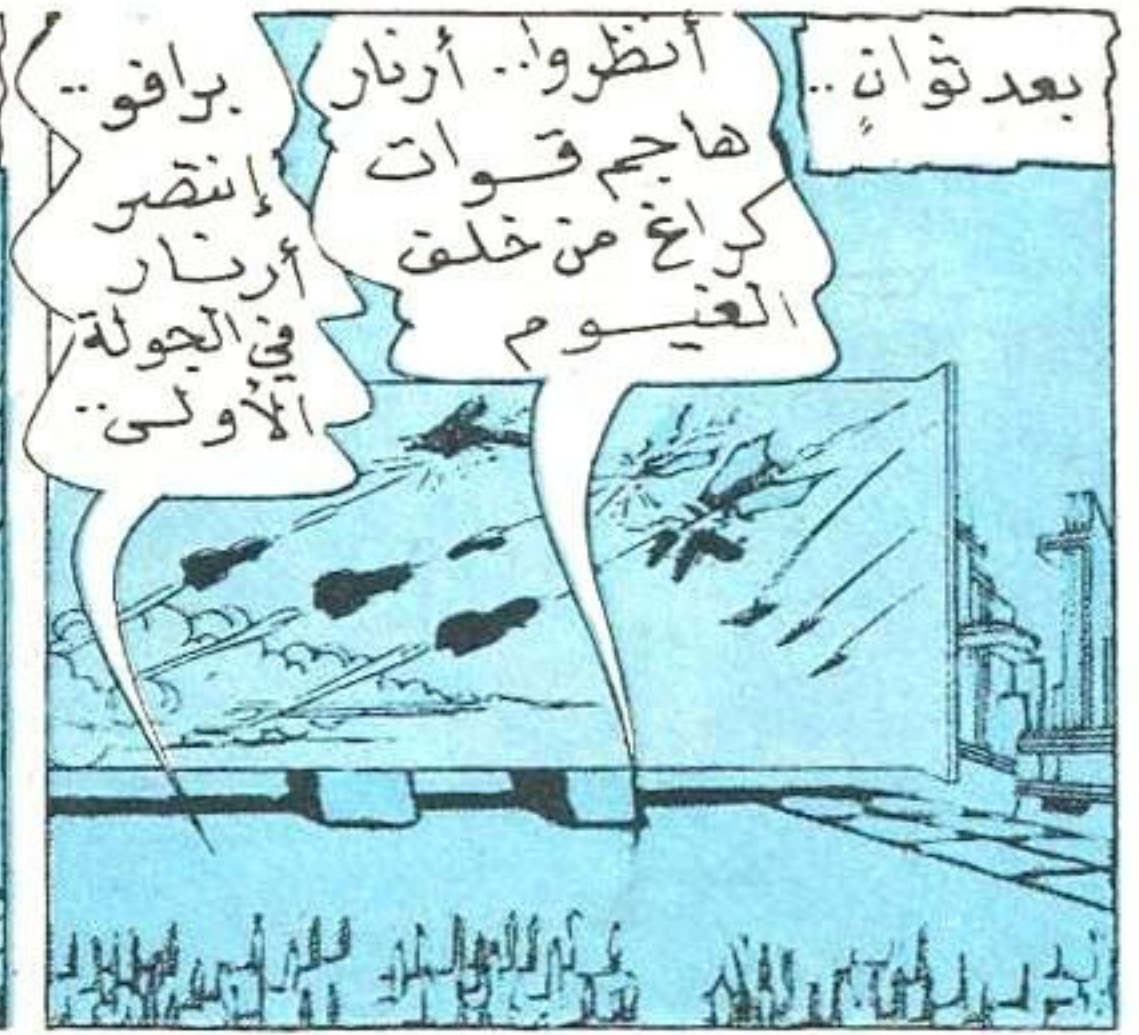
سفينتين
في الاتجاه.. ٣



أصبحت
أيها الحقيرون...
أرنا رينزل
جنوده على
«نوفو»

هزمتنا
يا جنرال
كراغ

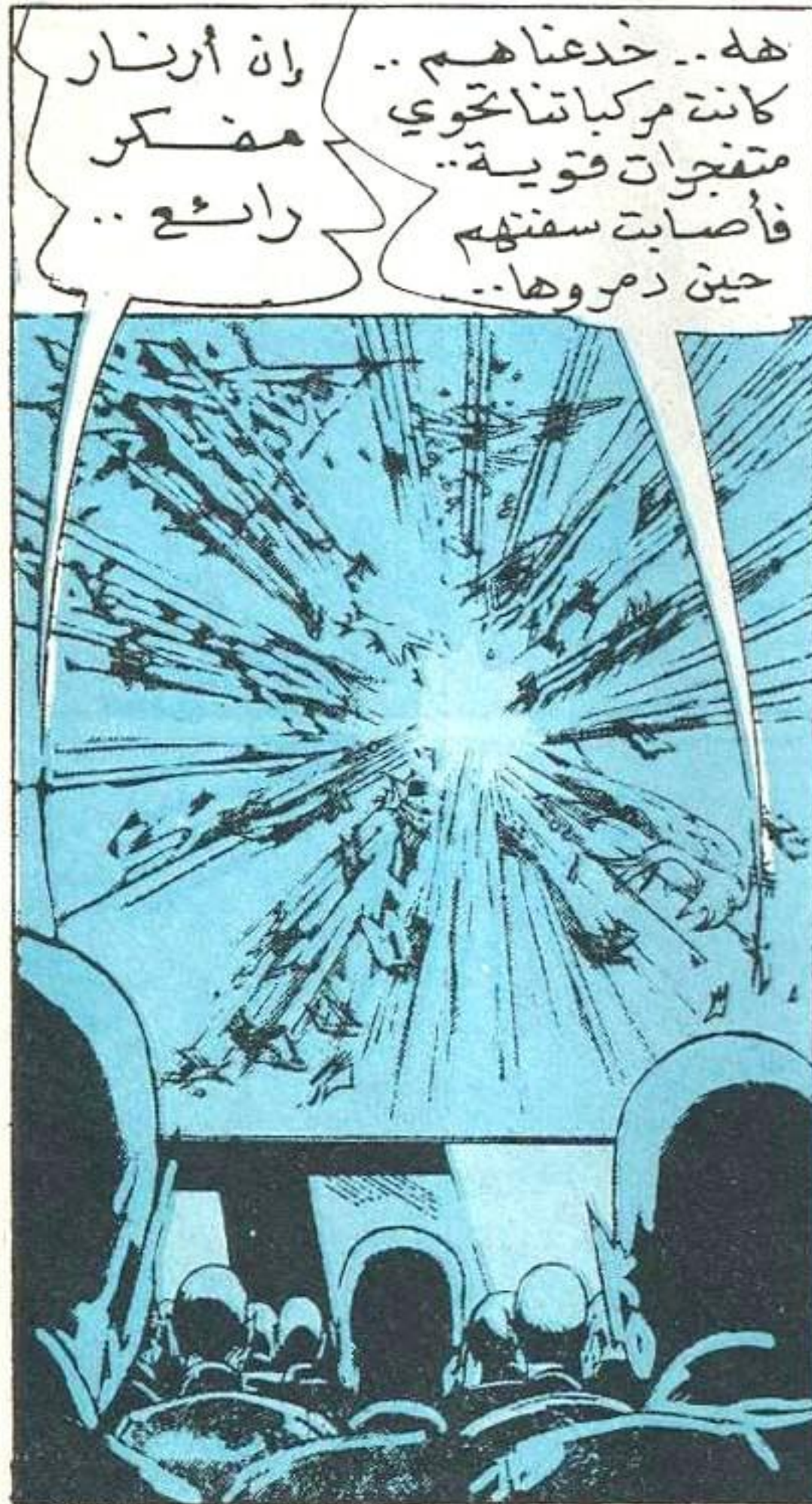
وفي مان..



برافو...
لانتصر
أرنا
في الجولة
الأولى

أنظروا.. أرنا
هاجم قوات
كراغ من خلق
الغيسوم

بعد ثوانٍ..



وان أرنا
مفكر
رائع..

هه.. خدعناهم..
كانت مركباتنا تحوي
متفجرات قوية..
فأصابت سفنهم
حين دمروها..



أطلق كراغ هجوماً عقلياً آخر..

سيخسرون
هذه المرة..

هاها.. كراغ
يُسل ما بقي من
سفنهم للمناجحة
قوات أرنا..

وعند الجورغونيين ..

هه هه ..
سيرون

رجال الصاروخيون
بهاجمون وهم يحتمون
بجدار نيازك ..

لقد خدعك أرناز وخسرت كل
أسطولك الجوي العقلي ..

حقاً ؟
أنظر الى
الشاشة ..

تخيل أرناز
سلاحاً
جديداً

مغناطيس ..
لقد أرسل أرناز
مغناطيساً ..

هه ؟ النيازك
تقبط بالمظلات ؟

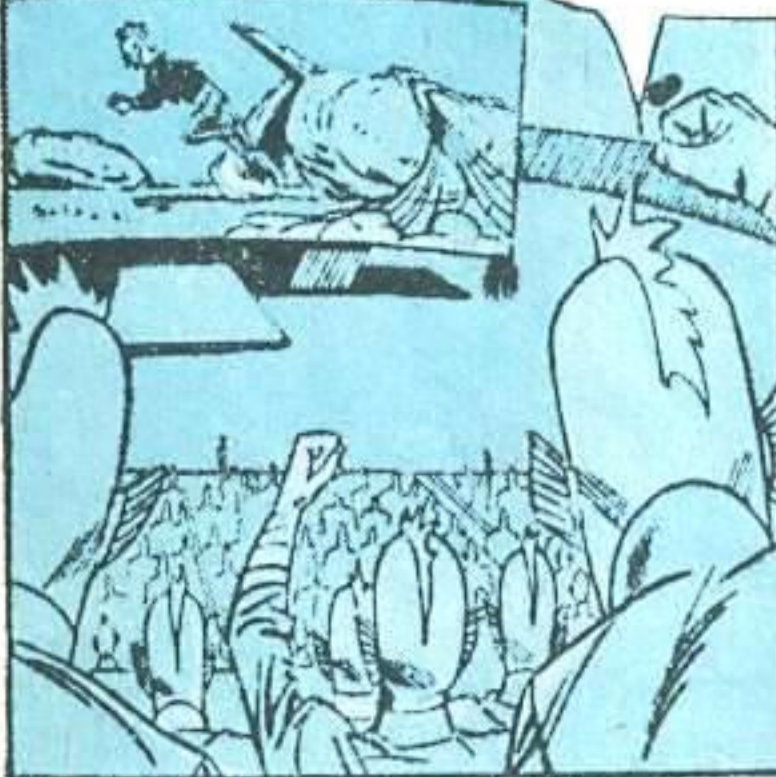
لأنه يجذب الجنود
بأزمة الطيران المعدنية ..

هاها .. فشل
هجوم ماز

وفي كوكب جورغون ..

وقد تخيل نفسه
يقود المعركة ..

خدعنا .. كراغ أرسل
جيشاً آخرًا في النيازك



مهلاً .. أرنا
يتخيل خطة
جديدة ..

لقد خدعنا .. لم يشك
أرنا بخدعة النيازك ..



فجأة ..

أرنا يقود أهل
نوفو وجنوده في هجوم
ضدنا ..

جيشهم
يحصروننا ..
لا أمل لنا ..





وصلتنا هذه الرسالة من الفضاء الكوني:



يعتذر الكايتن «كيرك»
ورفاقه أبطال «ستار ترك»
عن الظهور في هذا
العدد.. على أن
يعودوا إليك ابتداءً
من العدد ٢١.. في اللقاء

حين ظنّ بلالين أنه جنّ.. كانت لديه سبب وجيه إذا اكتشف أنه..

ضائع.. بكين عالمين!



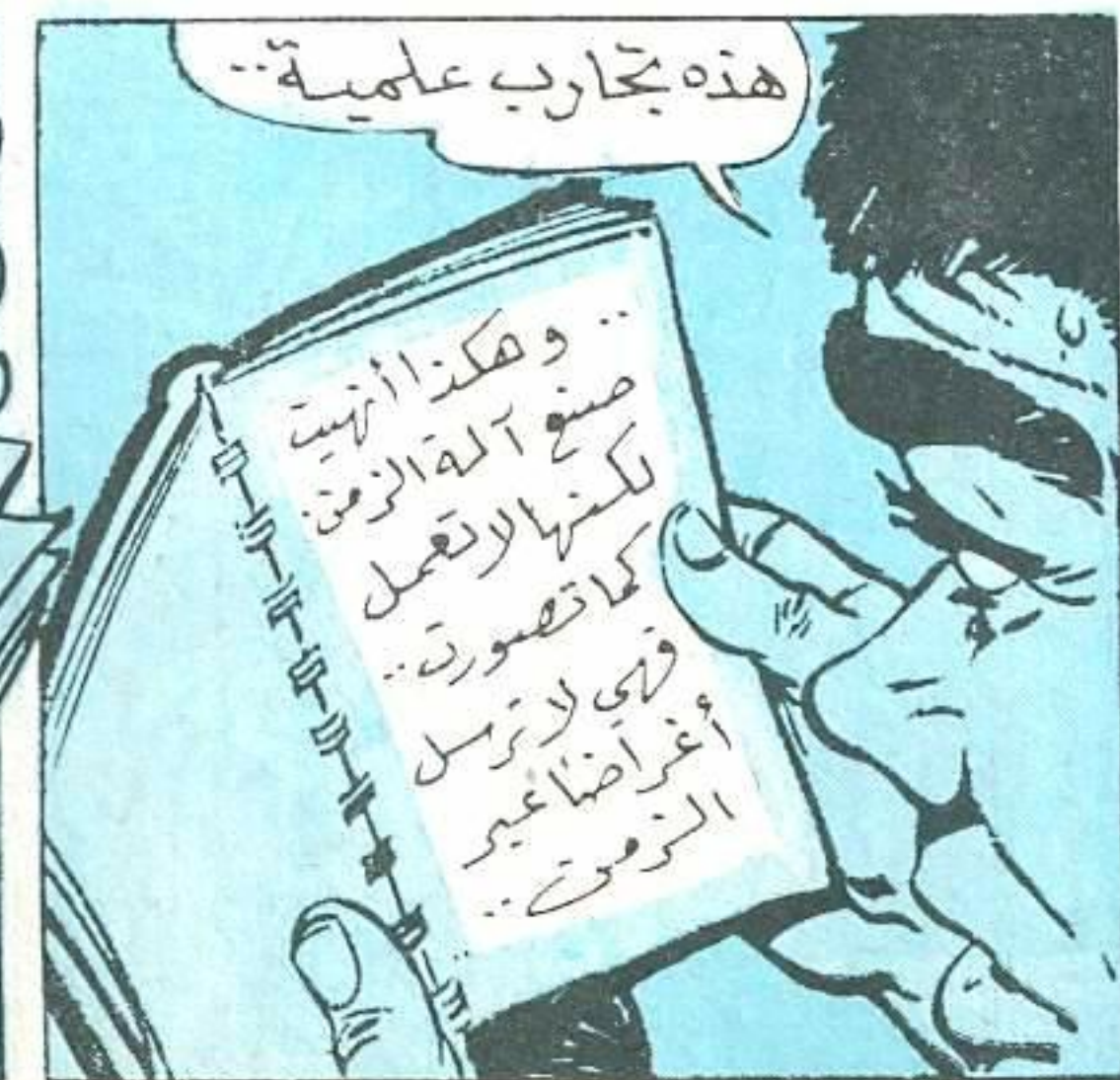
سيطر الخوف عليه..





وصل «بلاين» منهكاً من الركض







أخبرهم بلالين قصته لكنهم لم يصدقوا



بكي بلاين من القهر والحزن..



وهنا عرف بلالين الحقيقة فكف عن البكاء..



النهاية

الحلقة
القادمة



حائزة على
جائزة
التخيل العلمي
المصور لعام
١٩٧٨

مغامرة
مصورة
كاملة

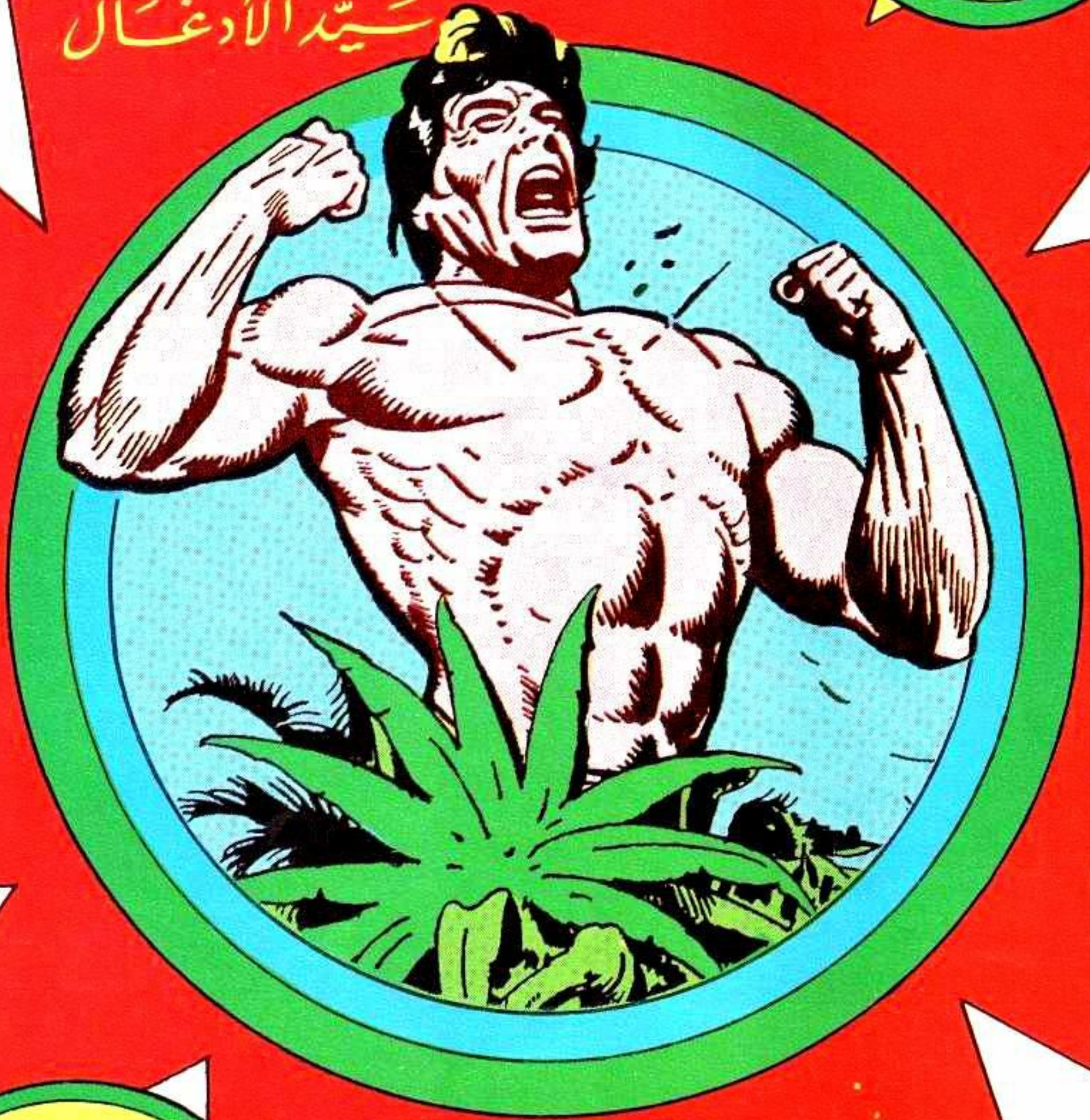
كارب من الشمس

قرن الثلاثين : الشمس تهدد بالانفجار وافتاء البشرية
أية لحظة .. سفينة نجاة واحدة وستة مقاعد
فأند يرفض أن يكون أنانياً.

هَدِيَّة
الصَّيْف!

الأسوار

سَيِّد الأَدْعَال



الآن
في الأسوار

في قصص جديدة
لم تنشر من قبل!

تصدر عن مؤسسة بساط الرّيح - صرب: ٢٦٦٨ - بيروت - لبنان